

# Non mi abbandonare

Score

PERLOPIÙ  
IN DUE QUARTI

♩ = 72-80

TESTO: L. Scaglianti  
MELODIA: L. Scaglianti  
ARMONIA: Davide Cantino

Mezzosoprani

Contralti

Baritoni

*mp* *cresc.*

Non mi^ab - ban - do - na - re, mio Si - gnor,

Non mi^ab - ban - do - na - re, mio Si - gno - re,

*mp* *cresc.*

Non mi^ab - ban - do - na - re,

5

Ms

C

Br

*mf* *dim.*

non mi la - scia - re: io con - fi - fo^in te.

*mf* *dim.*

non mi la - scia - re: io con - fi - do...

*mf* *dim.*

non mi la - scia - re: io con - fi - do^in te.

9

Ms

C

Br

*f*

Non mi^ab - ban - do - na - re, mio Si - gnor,

*f*

Non mi^ab - ban - do - na - re, mio Si - gno - re,

*f*

Non mi^ab - ban - do - na - re,

13 *dim.* *rit.*

Ms non mi la - scia - re: io con - fi - do^in te.

C *dim.* non mi la - scia - re: io con - fi - do^in te.

Br *dim.* non mi la - scia - re: io con - fi - do^in te.

17 *a tempo* *pp*

Ms *a bocca socchiusa*

C *pp* *a bocca socchiusa*

Br *mp*

1. Tu sei^il Dio fe - de - le, Di - o d'a - mo - re,

21 *dim.*

Ms *dim.*

C *dim.*

Br *dim.*

tu mi puoi sal - va - re: io con - fi - do^in te.

25 *mp* *cresc.*

Ms Non mi^ab - ban - do - na - re, mio Si - gnor,

C *mp* *cresc.*

C Non mi^ab - ban - do - na - re, mio Si - gno - re,

Br *mp* *cresc.*

Br Non mi^ab - ban - do - na - re,

29 *mf* *dim.*

Ms non mi la - scia - re: io con - fi - fo^in te.

C *mf* *dim.*

C non mi la - scia - re: io con - fi - do...

Br *mf* *dim.*

Br non mi la - scia - re: io con - fi - do^in te.

33 *f*

Ms Non mi^ab - ban - do - na - re, mio Si - gnor,

C *f*

C Non mi^ab - ban - do - na - re, mio Si - gno - re,

Br *f*

Br Non mi^ab - ban - do - na - re,

37 *dim.* *rit.*

Ms non mi la - scia - re: io con - fi - do^in te.

C *dim.* non mi la - scia - re: io con - fi - do^in te.

Br *dim.* non mi la - scia - re: io con - fi - do^in te.

41 *a tempo* *pp*

Ms *a bocca socchiusa*

C *pp* *a bocca socchiusa*

Br *mp*

2.Tu co - no - sci^il cuo - re di chi ti chia - ma:

45 *dim.* *dim.* *dim.*

Ms

C

Br

tu lo puoi sal - va - re, se con - fi - da^in te.

49 *mp* *cresc.*

Ms Non mi^ab - ban - do - na - re, mio Si - gnor,

C *mp* *cresc.*

C Non mi^ab - ban - do - na - re, mio Si - gno - re,

Br *mp* *cresc.*

Br Non mi^ab - ban - do - na - re,

53 *mf* *dim.*

Ms non mi la - scia - re: io con - fi - fo^in te.

C *mf* *dim.*

C non mi la - scia - re: io con - fi - do...

Br *mf* *dim.*

Br non mi la - scia - re: io con - fi - do^in te.

57 *f*

Ms Non mi^ab - ban - do - na - re, mio Si - gnor,

C *f*

C Non mi^ab - ban - do - na - re, mio Si - gno - re,

Br *f*

Br Non mi^ab - ban - do - na - re,

61 *dim.* *rit.*

Ms non mi la - scia - re: io con - fi - do^in te.

C *dim.* non mi la - scia - re: io con - fi - do^in te.

Br *dim.* non mi la - scia - re: io con - fi - do^in te.