

Non è necessario smontare l'armonica per questa operazione, tutt'al più si possono togliere i **gusci esterni** svitando solamente le due viti laterali che le bloccano. Infatti, anche qui si depositano, talvolta, delle incrostazioni.

Se invece sentite che il vostro strumento ha perso il suo suono originario e le note non sono più squillanti e pronte, allora, conviene pulire anche il corpo e le **piastre porta ance**.

Per il corpo, se in plastica, è sufficiente immergerlo sotto l'acqua calda del rubinetto ed inserire i **bastoncini di cotone** nei fori. Se invece il corpo è in legno non è conveniente usare dell'acqua per la sua pulizia, ma basta rimuovere manualmente le incrostazioni usando un coltellino oppure una lama da tagliabalsa.

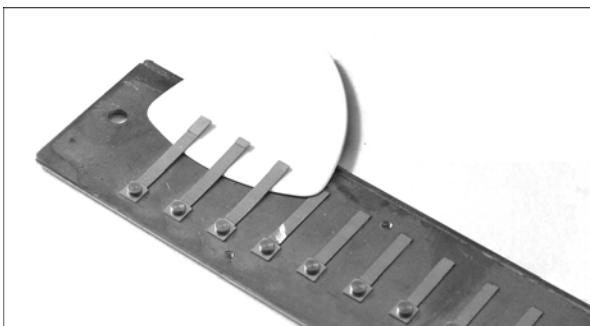
L'acqua sul legno produce degli effetti disastrosi, infatti, i legni con cui sono costruite le armoniche, sono molto spesso materiali giovani e non stagionati, di conseguenza, una volta bagnato, il legno non ritornerà mai alle dimensioni di partenza quando si asciugherà oppure rimarrà storto definitivamente. Quindi, la soluzione migliore è la rimozione manuale delle incrostazioni senza l'ausilio dell'acqua.

Per le **piastre porta ance** l'operazione è un po' più delicata. La raccomandazione più ovvia è quella di maneggiarle con estrema attenzione e soprattutto *separatamente* perché, se messe a contatto, si possono facilmente incastrare le ance tra di loro e spezzarsi.

Pertanto, immergetele in acqua calda (60-80 gradi) per diversi minuti sino a quando non vedrete che il colore delle piastre porta ance diventi un po' più chiaro.

A questo punto tiratele fuori dall'acqua e, ancora calde, inserite la piastrina di metallo tra le ance, come raffigurato in figura, e poi

con un batuffolo di cotone strofinate nel senso delle ance fino a quando non le vedrete pulite. Continuate su tutta la placchetta e su entrambe i lati.



Il **guscio esterno (cover)** se non è in lega speciale, tipo alluminio anodizzato come per la Maesterklasse della Hohner, si può facilmente arrugginire se lavato con l'acqua. Infatti, in alcuni modelli il guscio esterno (cover) è solamente verniciato e non cromato, quindi, capita, talvolta, che si formi della ruggine sotto la verniciatura e ciò può risultare invisibile sino a quando il metallo non sia definitivamente compromesso.